







IRENE MATEOS

 enerimateos.com

 hey@enerimateos.com



SOFTWARE

ADOBE CREATIVE 
FIGMA 
TOON BOOM H. 
MS OFFICE 

INTERESES

DIBUJAR 
PIZZA 
GIM 
COMICS 

Experiencia laboral

Okticket | 2021 - 2022/ 2023 - presente

Visual / Brand & MKT Designer

Diseño y ejecución de la identidad visual de la empresa en todas las plataformas (producto, web, impresión, merchandising...), en colaboración estrecha con el equipo de Desarrollo y con el departamento de Marketing.

Diseño de propuestas de interfaz y prototipos en alta fidelidad para nuevas features, mejoras, solución de problemas o peticiones de cliente.

Concepción y realización de ilustración corporativa, con aplicación en microanimaciones utilizadas para producto y comunicación corporativa.

Pokayoke | 2022 - 2024

Cofundadora / Lead Visual

Responsable de propuestas visuales (web, diseño, ilustración, RRSS...).

Colaboración estrecha con el equipo para definir la dirección creativa y visual de los proyectos.

Gestión de clientes y presentación de propuestas visuales para garantizar la satisfacción y alineación con las expectativas.

Merkle | 2019 - 2021

MKT Designer / Experience Designer

Departamento de Marketing: materiales gráficos para comunicación, edición de vídeo, ilustración, sistema de iconografía, merchandising, eventos, etc.

Departamento de Customer Experience: elaboración de experiencias, personalizaciones y testing para clientes basadas en datos y desarrollo de campañas de Display enfocadas según la audiencia designada.

The Angry Metal Co. | 2016 - 2019

Artista de Desarrollo Visual / Clean-up

Creación y diseño de personajes, desarrollo de concept art y colour chart

Creación de layouts para escenas y composiciones y realización de clean-up adaptados a la producción

Participación en: I am Baghvan (cancelado), Fixing Apu, Dark All Day, Ben & Jensen In Da Arcade, The End of Pokemon and Guardians of Justice.

Eneri Mateos | 2014 - 2018

Diseño Gráfico e Ilustración Freelance

Creación de identidad visual para empresas y clientes de diversos sectores.

Ilustración digital y tradicional para proyectos editoriales, comerciales y multimedia.

Colaboración con Freepik (2015-2017) para la creación de recursos de diseño e ilustración.

Trabajo con Geff Sport (2014-2016) en el diseño de equipaciones deportivas, incluyendo la gestión de fichas de patronaje.

Colaboración con Dolphin A&M (2014-2016) en la creación de recursos visuales e ilustraciones para vídeo y grabaciones en set de dibujo a mano alzada.

Educación

Diseño Gráfico | 2008 - 2012

Escuela Superior de Arte de Asturias

Ilustración | 2012 - 2015

Escuela de Oviedo

